Dadabovic

DOSSIER MÉDICAL

DIAGNOSTIQUE

Échappés d'un hôpital psychiatrique et prêts à réveiller vos ondes épileptiques par tous les moyens, les DADABOVIC reviennent pour défendre leur EP intitulé « TOQUÉS OBSCURS ».

Metal puissant, scénographie et vidéos décalées qui rendent complètement

FOUS !

DADABOVIC, CE N'EST PAS UN CONCERT DE METAL « CLASSIQUE ».

DADABOVIC est un quatuor valenciennois qui pratique un Metal-Hardcore médical rageur accompagné de textes comiques bourrés de jeux de mots. Sur scène, le groupe propose un spectacle complet. Musique, humour, costumes médicaux, scénographie et projection vidéo se mêlent pour offrir un cocktail détonnant qui illustre parfaitement l'univers décalé du professeur Dadabovic et de son équipe médicale farfelue.

De gauche à droite, on retrouve Dada, le professeur épileptique, Oraneshka, l'infirmière dérangée, Aleksiev, le chirurgien bruitiste et Maksimov, l'apothicaire des basses fréquences.

NOUVEAU LINE-UP : UNE VOIX FEMININE DANS L'ÉQUIPE

En 2024, l'équipe du professeur a fait peau neuve en revenant avec un tout nouveau line-up ; le changement le plus notable étant l'arrivée d'une voix féminine tout aussi hargneuse au sein du groupe. Les ingrédients changent mais la recette est toujours aussi percutante, mêlant humour noir, satire scabreuse et musique directe, puissante et sans concession.

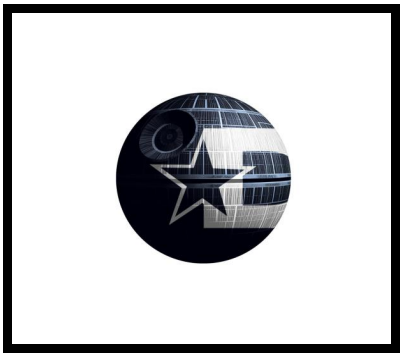
DES ALBUMS-CONCEPTS

Depuis 2008, DADABOVIC a produit deux albums et un 3-titres. Hôpital psychiatrique clandestin et épilepsie, chaîne de télévision loufoque ou encore côté obscur de l'univers de Star Wars, dans chacune de ses productions, DADABOVIC s'appuie sur un concept pour raconter une histoire et explorer la folie sous toutes ses formes.

>> DÉCOUVRIR ET ÉCOUTER LA DISCOGRAPHIE DE DADABOVIC <<

CARBAMAZÉPINE (2008)

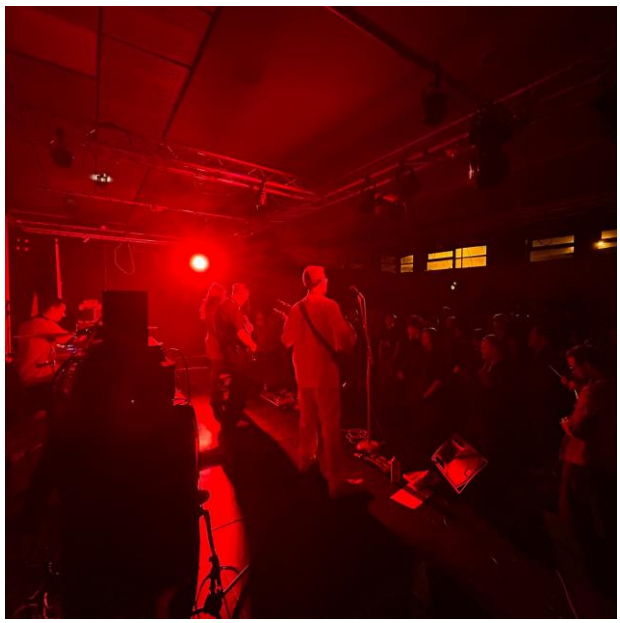
PHOTOSENSIBLE (2015)



TOQUÉS OBSCURS (2024)

LE LIVE, UNE VÉRITABLE EXPÉRIENCE

Côté scène, le groupe a distillé son Metal-Hardcore rageur dans les Hauts-de-France mais aussi dans d'autres régions et en Belgique en compagnie de groupes références dans le milieu Metal tels que Lofofora, Ultra Vomit, L'esprit du clan, Black Bomb A, Uncommonmenfrommars, Psykup, Smash It Combo, Igorrr…



>> VOIR LA LIVE SESSION AUX NYMPHÉAS (AULNOY-LEZ-VALENCIENNES) <<

Chacune des productions de DADABOVIC raconte une histoire et s'appuie sur un concept pour plonger tête la première dans la folie. Leur dernier méfait gravite dans l'univers de Georges Lucas.

TOQUÉS OBSCURS – 2024 – IL ÉTAIT UNE FOIS DANS UNE GALAXIE PAS SI LOINTAINE.

Dans cet EP, le professeur s'attaque à la saga « Star Wars » et explore le côté obscur pour mieux s'exprimer sur des sujets contemporains par le prisme de cet univers imaginaire bien ancré dans la pop culture.

Dark Vador ne se sent pas prêt à être père, les stormtrooper ne supportent plus leurs conditions de travail et se révoltent pendant que les ressources humaines de l'empire recrutent de nouveaux siths à la façon d'une entreprise pour semer le chaos.

>> ÉCOUTER TOQUÉS OBSCURS <<

NOUVEAU CONCEPT ET NOUVEAU LINE UP.

Le groupe compte en ses rangs de nouvelles forces vives. En effet, un nouveau bassiste et une voix féminine rageuse ont rejoint l'équipe et offre un nouveau souffle au projet sans pour autant dénaturer son côté décalé et percutant.

SABRES LASERS ET VIDEOS.

>> VOIR LE CLIP DE « SITH AND DESTROY » <<

La vidéo joue une fois de plus un rôle prépondérant dans le projet puisqu'un clip a été tourné avec l'intervention de l'académie de sabre laser de Valenciennes pour promouvoir ce nouvel ep(isode). D'ailleurs, cette collaboration se poursuit également lors de certains concerts, apportant un plus aux performances scéniques du groupe en ajoutant art vivant et chorégraphie à la musique, la scénographie et la projection vidéo. L'union fait la force.

CARBAMAZÉPINE – 2008 – ÉPILEPSIE, RÉSILIENCE ET ART-THÉRAPIE

Avec ce premier album, DADABOVIC pose les bases de sa musique en mélangeant un Metal-Hardcore rugueux et protéiforme à des textes comiques bourrés de jeux de mots.

Le professeur Dadabovic raconte son histoire, celle d'un épileptique qui fonde un hôpital psychiatrique clandestin pour se venger de ceux qui l'ont fait passer pour un fou.

Épileptique depuis ses 23 ans, le fondateur du groupe a puisé dans sa propre expérience. La conception de l'album est liée à sa résilience.

Prônant le concept d'art thérapie, le professeur Dadabovic a pu faire part de son témoignage au public avec humour et recul.

>> ÉCOUTER CARBAMAZÉPINE <<

PHOTOSENSIBLE – 2015 – CD/DVD – L'ENVERS DU DÉCOR

Avec ce deuxième opus, l'escouade médico-musicale poursuit l'histoire commencée dans le premier album. Photosensible n'est ni plus ni moins que la s(o)uite de Carbamazépine.

Après la découverte de leur asile clandestin, le professeur Dadabovic et son équipe sont condamnés à des travaux d'intérêt général sur une chaîne de télévision. Ils se retrouvent donc plongés dans cet univers aux programmes farfelus animés par une pléiade de personnages hauts en couleur. Mais quelque chose cloche, puisqu'on retrouve de plus en plus de téléspectateurs décédés devant leur poste, victimes de crises d'épilepsie spontanées…

>> ÉCOUTER PHOTOSENSIBLE <<

Le groupe pousse l'utilisation de la vidéo à son paroxysme. En effet, un DVD accompagne le CD et nous présente les programmes de cette chaîne de télévision loufoque.

Quant au CD, il décrit l'envers du décor et éclaire un peu plus sur l'histoire personnelle et la psychologie des personnages.

En utilisant une chaîne de télévision fictive et déjantée, le professeur évoque les nombreux démons qui hantent notre société : addiction à la télévision, démon du jeu, alcoolisme, dérive de la chirurgie esthétique, bipolarité, crise de couple…

ROCKHARD

« **Des riffs monstrueux qui décollent la nuque** et un chant scandé qui pourrait sortir du plus violent des groupes de Hip-hop. »

GUITAR PART

« **Pas besoin de se prendre au sérieux pour faire du Metal.** DADABOVIC, c'est exactement ça, **des fils spirituels de Christophe Godin et Watcha** issus de Valenciennes. Ça dépote. »

LE PROJOTIROCK

« **Si vous aimez vous dépouiller dans le pit mais aussi bien vous marrer**, délirer, DADABOVIC est fait pour vous. Lors de ma présentation du groupe, je les avais comparés à **un bulldozer avec un moteur de F1**, ça donne une petite idée de ce qu'ils font : un Metal-Hardcore décapant. »

ILLICO

« **Une bande d'agités du bocal** qui présentent avec Toqués Obscurs une fable bourrée de pop-culture et pourtant si ancrée dans le réel et nos sociétés contemporaines. **Humour noir, Metal, Hardcore, délectations de jeux de mots, chaos et tristes réalités** animent presque autant Toqués Obscurs que cette envie pour DADABOVIC de crier haut et fort qu'il est de retour. »

CAROTTE ROCK CULTURE

« Si vous êtes en déficit de **guitares survitaminées** et de **rythmes trépidants**, notre docteur foldingue et son équipe remaniée vous apportent le traitement, de choc, vous l'aviez deviné. »

CORE AND CO

« L'univers des valenciennois est constitué d'un **Metal rugueux** mais costaud, qui taillade à coups de guitares, mouline des bras dans la fosse, et éructe en mode **Hardcore façon p'tite teigne atrabilaire**. »

>> VOIR LA REVUE DE PRESSE COMPLÈTE <<

LA VOIX DU NORD : TOURNAGE DU CLIP DE « SITH AND DESTROY ».

Dadabovic, groupe de métal, sort les sabres laser pour un clip à la MJC

En vue de la sortie de son nouvel album intitulé « Toqués obscurs », Dadabovic s'est installé, dernièrement, à l'espace Athéna à Saint-Saulve, pour y tourner un clip en compagnie de l'Académie sabre laser de Valenciennes.

VALENCIENNES. Il y a bien longtemps, dans une galaxie lointaine, très lointaine... Pour faire face à la révolte des Stormtroopers, l'Empire fait appel à l'ordre Sith. Non, il ne s'agit pas du synopsis du prochain *Star Wars*, mais bien de la trame de *Toqués Obscurs*, le concept album en préparation de Dadabovic. Pour l'annoncer, le groupe de métal valenciennois s'est rendu, dimanche dernier, à la MJC de Saint-Saulve, afin de tourner le clip vidéo de sa chanson *Sith and Destroy*.

> ***« C'est assez inédit d'être dans un clip comme ça, c'est quelque chose qu'on n'a jamais fait. »***
>
> MARGAUX, MAÎTRE D'ARMES

Professeur Dadabovic en solo.

L'idée du projet ? « *C'était de faire deux-trois titres concept. C'est de parler des sujets du quotidien, en parlant de la guerre des étoiles* », résume David, alias Professeur Dadabovic. La parentalité avec Dark father, ou les mouvements sociaux dans Pire Empire : « *C'est les gilets blancs* », glisse Dada. S'appropriant l'univers de *Star Wars* pour évoquer des thèmes contemporains, le groupe a fait appel à l'Académie Sabre laser de Valenciennes. « *C'était hyper naturel* », confie le professeur. Déguisés en Sith selon les codes de la saga, les membres de l'académie apparaissent tout au long du clip à proximité des musiciens. Pour dada : « *La chorégraphie va servir en plans de coupe (...) mais aussi en plans pour le live.* »

« C'EST QUELQUE CHOSE QU'ON A JAMAIS FAIT »

Composante du cercle d'escrime de Valenciennes, l'Académie de sabres laser a ouvert en 2019. Pour Margaux, maître d'armes, « *c'est assez inédit d'être dans un clip comme ça, c'est quelque chose qu'on n'a jamais fait* ». Habitués des conventions, les adeptes du sabre laser se sont beaucoup investis pour le projet, à l'image de Marine, remarquant : « *Pour le groupe, j'ai vraiment voulu trouver un maquillage unique.* »

Plus loin, Alex Dinaut, réalisateur du clip, précise avec passion son processus créatif : « *J'y vais un peu au feeling, selon la musique, selon ce que je ressens. (...) je me mets beaucoup au milieu du groupe pour qu'on soit immergé.* » Si pour l'heure, il ne s'agit que de vidéo, le professeur Dadabovic l'assure : « *A terme, l'idée, ce serait aussi de le faire en live.* » ■

LÉO PETEYTAS (*CLP*)

V.A INFOS : COUP D'ENVOI D'UN MATCH HOCKEY SUR GLACE POUR ÉPILEPSIE FRANCE.

va infos

En présence de nombreuses personnalités, Simone Fortier, neurologue, déléguée départementale pour le Nord/ Pas-de-Calais de l'association "Epilepsie-France » a pris la parole pour sensibiliser le public à cette maladie. C'est en effet sur le thème de la lutte contre l'épilepsie qu'avait été placée la soirée citoyenne. C'est le groupe Dadabovic (métal/harcore) qui a donné le coup d'envoi du match. Dadabovic outre le fait d'avoir enregistré un CD et d'organiser moult concerts, est un groupe très actif dans la sensibilisation à la maladie depuis que son chanteur a découvert qu'il était lui-même atteint.

HERETIK MAGAZINE : INTERVIEW.

HERETIK MAGAZINE

NEWS | AGENDA | INTERVIEWS | CHRONIKS | LIVE REPORTS | MAGAZINE | HRTK STORE

Chris Kilmister

Dadabovic

Notre équipe se compose d'**Aleksiev**, chirurgien bruitiste, **Maksimov**, apothicaire des basses fréquences, **Oraneshka**, voix de l'irraison et **Dada**, professeur épileptique. Pour le nom du groupe, comme je m'appelle **David**, on m'a vite surnommé **Dada**. Un jour, sans savoir pourquoi, un ami a ajouté « bovic » après « Dada ». Quand il a fallu trouver un nom au projet, cette idée est venue naturellement. Ça sonnait bien et, pour un groupe de Metal, ça dénotait. J'ai tapé « **Dadabovic** » dans Google et ça n'a rien donné. Parfait !

Dada et moi (**Maksimov**) avons rencontré **Alexiev** à la même période. **Dada** travaillait avec sa maman et je me suis retrouvé dans la même classe que lui en seconde. D'ailleurs, c'est **Aleksiev** qui m'a fait découvrir **Dadabovic**. Nous nous connaissons donc depuis bien longtemps. Quant à moi (**Oraneshka**), je répétais avec l'un de mes groupes et un ami du guitariste a débarqué. À la fin, il m'a dit : "T'envoies! Tu connais **Dadabovic** ? Il cherche un nouveau chanteur, tu veux son numéro ? ». Hasard total, c'était un pote de **Dada**... J'étais folle de joie et surtout flippée ! J'ai appelé et ça a matché ! La bonne étoile… C'est **Dada** qui compose, puis chacun amène sa touche. Nous apportons des choses auxquelles il n'avait pas forcément pensé et les chansons évoluent. Pour ma part, je propose différentes options de chants et de mises en place.

Musicalement, nous sommes influencés par le Metal au sens large, de **System Of a Down** à **Periphery** en passant par **In Flames** ou **Megadeth**. Nous nous intéressons aussi à d'autres courants musicaux, ça peut aller du Hip-Hop au chant grégorien.
Le cinéma, le théâtre, la littérature ont également un impact sur nos créations. *Toqués obscurs* en est l'exemple flagrant... **Maksimov** a un projet solo appelé **Fracton** qui s'inspire du cycle des Robots d'**Isaac Asimov**. Quant à moi, étant aussi comédienne, j'ai conçu et travaillé mon personnage de scène comme un rôle de théâtre.

Les tréfonds de l'âme humaine me (**Dada**) passionnent. J'ai toujours été attiré par les méchants. Ils sont généralement bien plus intéressants que les héros. En ce qui concerne les concept-albums, j'aime l'idée de fil conducteur dans un album. En tant qu'auditeur, ça me donne une autre écoute avec plus de sens. Musicalement, on peut tout se permettre au nom d'une histoire ou d'un concept : changer de style, de format… Paradoxalement, c'est une grande liberté dans un cadre précis. Avec *Toqués Obscurs*, je n'ai pas l'impression d'avoir changé de direction. Chacun des albums précédents explorait déjà l'envers d'un décor (un hôpital psychiatrique clandestin et une chaîne de télévision farfelue). Les thèmes évoluent ; mais le but reste le même : se mettre face à un miroir déformant.

Nous préparons le prochain album qui devrait sortir en 2026. Nouvel album et nouveau concept… En parallèle, nous continuons de défendre le 3 titres sur scène et nous allons également sortir le clip de « Dark Father » pour la fête des pères (évidemment).

Voici quelques dates où vous pourrez nous retrouver prochainement, nous serons le 11/04 à Leuze (Belg) au **Rock & Trolls Festival** avec, entre autres, **Dropdead Chaos**, le 1er mai à Valenciennes **au Repère**, le 2 mai à Eppe-Sauvage, le 18/06 à Clisson au **Off du Hellfest**, le 28/06 à Maubeuge pour **le Metal au Conservatoire** avec **B.Wiley**, **Supermodel Stitches** et **Clinth**, et le 05/07 à Caudry dans le cadre du festival **les Chariots Furieux**. Vous pouvez retrouver l'intégralité des dates sur notre page Facebook.

Je (**Dada**) voudrais adresser un grand merci aux personnes qui nous soutiennent, en particulier à **Thomas**, aux **Alex**, à **Reno** et aux anciens membres du groupe. **Dadabovic** est une équipe qui ne fonctionnerait pas sans eux.

TOURNÉE OBSCURE

Depuis 2024, le groupe a effectué une quarantaine de dates pour défendre « Toqués Obscurs ».

>> VOIR TOUTES LES DATES DE CONCERTS <<

ASSOCIATION DADABOVIC

Au fil du temps et des rencontres, une dynamique s'est créée avec la volonté de représenter le Metal sous toutes ses formes. Fort de nombreuses années d'expérience, l'association DADABOVIC développe de plus en plus l'organisation de concerts dans des lieux dédiés (C.M.A d'Anzin, Chez Oscaar à Marly…) ou même assez atypiques (Conservatoire de Maubeuge).

DADABOVIC est implanté depuis de nombreuses années sur le bassin valenciennois. À ce titre, le groupe a l'occasion de travailler avec des associations locales et peut compter sur le soutien de nombreuses structures notamment au travers de plusieurs dispositifs d'accompagnement.

DISPOSITIF « REGARDS »

DADABOVIC a eu le privilège d'être lauréats du dispositif « Regards » 2023 qui a pour objectif global de repérer, de révéler et d'accompagner les talents musicaux présents sur le Valenciennois et la Porte du Hainaut. Dans ce cadre, le groupe a pu bénéficier de conseils, de services et d'infrastructures professionnelles tels que la F.L.A.C de Marly, la M.J.C de Saint Saulve, le Campus des Musiques Actuelles d'Anzin, la section audiovisuelle de l'université de Valenciennes ou encore les Nymphéas d'Aulnoy Lez Valenciennes.

>> DÉCOUVRIR LE DISPOSITIF « REGARDS » <<

DISPOSITIF « FOCUS »

FOCUS

Dans la continuité du dispositif « Regards », le développeur du groupe a intégré le dispositif « Focus » en mars 2025. Ce projet, conçu par l'I.F.F.M.A.A/C.M.A d'Anzin, propose d'accompagner les artistes créateurs et développeurs de projet sur la voie de la professionnalisation et particulièrement celle d'une activité indépendante. Il s'agit d'un programme complet qui combine création, gestion de projet et stratégie professionnelle avec l'accompagnement d'un.e artiste mentor.e dédié.e qui apporte son expertise à travers des échanges réguliers. Le professeur Dadabovic a donc pu profiter des conseils de Stéphane Buriez, leader du groupe LOUDBLAST, véritable référence dans le milieu Metal.

>> DÉCOUVRIR LE DISPOSITIF « FOCUS» <<

M.J.C DE SAINT-SAULVE

Depuis de nombreuses années, le groupe peut compter sur le soutien indéfectible de toute l'équipe de la M.J.C de Saint-Saulve. Répétitions, résidences, release party, tournages de clips, expertise scénique et aide technique, cet accompagnement bienveillant est une vraie chance.

>> DÉCOUVRIR LA M.J.C DE SAINT-SAULVE <<

ACADÉMIE DE SABRE LASER DE VALENCIENNES

Ayant une passion commune pour l'univers de star Wars, une amitié s'est naturellement liée avec l'Académie de Sabre Laser du cercle d'escrime de Valenciennes. Les chorégraphies de l'académie ont notamment illustré le propos de notre EP « Toqués obscurs » à plusieurs reprises au travers de clips et de prestations live spectaculaires.

>> DÉCOUVRIR L'ACADÉMIE DE SABRE LASER DE VALENCIENNES <<

ÉPILEPSIE FRANCE

Directement concerné par la maladie par l'intermédiaire de son fondateur, le groupe a mis en place certaines actions ponctuelles avec l'association « Épilepsie France » : sensibilisation dans certains festivals, organisation de concerts pour la journée nationale des épilepsies.

>> DÉCOUVRIR ÉPILEPSIE FRANCE <<

LIENS UTILES

>> CLIP DE « DARK FATHER » <<

>> CLIP DE « SITH AND DESTROY » <<

>> CLIP DE « PIRE EMPIRE » <<

>> LIVE SESSION <<

>> SITE OFFICIEL <<

>> ESPACE PRO <<

>> FACEBOOK <<

>> INSTAGRAM <<

>> TIKTOK <<

>> YOUTUBE <<

>> SPOTIFY <<

>> BANDCAMP <<

CONTACT

David

06.24.81.80.66

prof.dadabovic@gmail.com